

Amparo Sard

CRAZY MOL

Deutsche Bank



AMPARO SARD

CRAZU MOL

Si observamos la creación artística de las últimas décadas, veremos cómo la especificidad lingüística se ha ido diluyendo. Cada vez es más habitual encontrar creadores que interrelacionan diversas técnicas y disciplinas artísticas. Estos síntomas se han agudizado en la actualidad, en un momento en que las más avanzadas tecnologías están abriendo nuevas dimensiones en el mundo del arte. Precisamente en este contexto podemos situar la obra de Amparo Sard.

La creadora mallorquina ha sabido aventurarse en el terreno de la innovación y, sobre todo, de la experimentación. Para ello ha recurrido a diversos medios y procedimientos que ofrecen posibilidades inexploradas; como las videoproyecciones o las fotografías e impresiones digitales –previamente manipuladas– sobre los más variados soportes. Todo esto le ha servido para configurar una gramática visual sumamente atractiva que le está posibilitando reflexionar sobre los nuevos sistemas de representación icónica.

El Deutsche Bank intenta mantener una línea expositiva abierta a aquellas manifestaciones artísticas cuya importancia y significación puedan suscitar el interés público. Nuestra Sala de Exposiciones vuelve a convertirse en un espacio abierto al encuentro entre arte y sociedad. En consecuencia, animamos a cuantos se sientan atraídos por la creación contemporánea a visitar esta exposición individual y descubrir la producción más reciente de Amparo Sard.

JUAN CARLOS GARAY IBARGARAY

Vicepresidente y Consejero Delegado