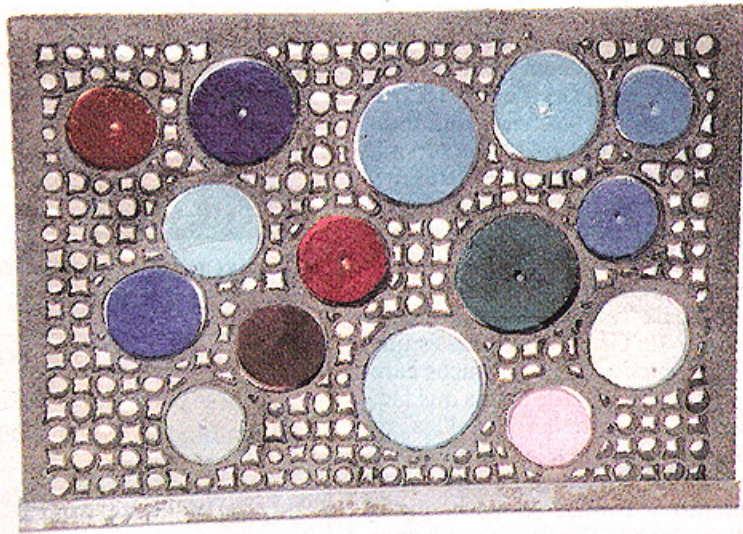


Celosías de canicas



Juan Bufill

La galería Ignacio de Lassaleta, que descubrió a Jaume Plensa, expone hasta final de mes (tel.: 93-301-05-90) una estimulante muestra de dos artistas barceloneses. Las esculturas recientes de Rosó Cusó (1965) filtran la luz y la mirada como antaño las celosías y los rosetones, pero expresan contenidos modernos, mezclando con acierto sentido del humor y poesía. Las obras, muy bien iluminadas por detrás, alumbran sus colores al contraluz y algunas parecen una síntesis de arte pop y abstracción lírica (una celosía de canicas). Las pinturas de Ignasi Sumoy (1953) combinan primitivismo y modernidad. (Precio: 600- 4.200 €.)