

Enrique Granados, 61 - Tel. 93 452 05 92. www.n2galeria.com

Horari: de dimarts a dissabte, d'11 a 14 i de 17 a 21 h.

Dates: del 10 de gener al 29 de febrer del 2008

Francesca Llopis: retorn a la natura

Les obres de Francesca Llopis parlen d'una sensibilitat que cerca les pulsions essencials del batec de la natura, no tan sols en la forma sinó en els espais entreteixits d'ombres, d'arrels, de terres, d'atmosferes penetrables per a les mirades que cerquen impregnar la retina de plasticitat.

El trasllat del dubte sobre el llenç, com la transcripció d'un pensament, pot ser un punt de partida i final que justifica l'existència de l'obra. Ella mateixa diu: "M'és molt plaent ensenyar les meves coses i intercanviar opinions i d'alguna manera saber si té algun sentit aquesta existència."

La seva obra desprèn una poètica en alguns instants vertiginosa, explora els còdexs femenins i en trasllada els significats amb la propietat de qui ha estat en els espais del misteri. L'ordit dèrmic està establert en primer pla. Després les anatomies de l'espai permeten imaginar indrets on tota la natura batega i no se sap massa bé, en aquesta mena de temps suspès en què habita la imatge representada, si ni tan sols existeixen les ànimes. Finalment es genera el dubte. La sensibilitat ultrapassa els límits de l'obra i la presència esdevé tangible, la força tel·lúrica gravita i posseeix la mirada presa per l'obra. ■ Pilar Giró

