



FRANCESCA LLOPIS

La obra de Francesca Llopis son imágenes de una naturaleza que en su origen fue signo humano y funcional, simbología orgánica y reconocible. Siempre fiel a la presentación de imágenes intensas y provocadoras, su obra goza del estatuto de impermanencia propio de quien se resiste al manierismo del sí mismo y que tanto las formas de representación que nos revela, como su diversa adecuación a los medios, están sujetos a un permanente estado de devenir.

Francesca nos muestra sus paisajes amplios y solitarios emparentados con la poética de lo sublime, bosques helados, cuya blancura contrasta con cielos rojizos no se sabe si crepusculares o por efectos de un incendio, a caso paisajes de la orografía corporal, fluidos y venas, lagos y mares lechosos, paisajes mentales y de deseo, donde la luz modula atmósferas y climas interiores.

"Me da mucho placer enseñar mis cosas e intercambiar opiniones y de esta manera saber si tiene algún sentido esta existencia. He expuesto en un montón de lugares y ciudades pero no todos los que quiero, espero que la vida sea larga".

Francesca Llopis

The work of Francesca Llopis is images of a nature whose origin was a human and functional sign, organic and recognisable symbology. Always loyal to the presentation of intense and provocative images, her work enjoys the condition of impermanence peculiar to whom resists to mannerism of itself and that the form of representation which reveals, as her different adequacy to materials, are subject to a permanent state of becoming.

Francesca shows her vast and solitary landscapes related by the poetry of the sublime, iced forests, whose whiteness contrasted with red skies we do not know if they are crepuscular or by fire effects, even landscapes of the different layers of the body, fluids and veins, lakes and milky seas, mental and desirable landscapes, where the light modulates atmospheres and interior climates. "It gives me a lot of pleasure to show my things and interchange opinions to know if this life has any sense. I have exhibited at a lot of places and cities but not all I want; I hope life will be long.

Francesca Llopis.

Date:
2008.01.15-02.29

Place/Contact:
Galeria N2
Enrique Granados 61,
08008 Barcelona
Tel: +34 934 520 592
info@n2galeria.com
<http://www.n2galeria.com>