



## INAUGURACIÓN Héctor Velázquez

La fascinación de este hombre por la anatomía humana tiene un punto un tanto macabro. Me recuerda al personaje de Anatol Chat en "**El coleccionista de Almas Perdidas**". Un amor fanático le lleva a conservar las personas que quiere de una manera un tanto siniestra y sin embargo, bella. Las "**esculturas**" del mejicano Héctor Velázquez tienen también mucho de eso. Su realismo perturbador fascina a la vez que inquieta. Cabezas-burbuja colgantes que gritan ahogadas al vacío, montañas de manos, bustos que flotan sobre el suelo... Él mismo y otras personas de su círculo familiar con pellejos de estambre conforman un trabajo de color, textura y forma que, sin duda, no dejara indiferente a nadie. "Es la locura habitual de los artistas. Me imagino que a los escritores también les pasa" dice Anatol. Bien por la NZ, que una vez más nos da la posibilidad de conmovernos./

**Marta Puigdemasa**

### **dónde**

N2 Galería , c/ Enric  
Granados, 61  
93 452 05 92

### **cuándo**

Vie. 2 a las 20h y hasta  
Noviembre 24

### **cuánto**

Gratis