

Cirurgia plàstica

Dates Fins al 17 de maig.

La galeria N2 aplega el treball artístic de Liu Guangyun, que se centra en la fusió de la cultura estètica entre Orient i Occident. El rostre humà assoleix el protagonisme plàstic de les composicions, no només com a part de l'anatomia, sinó com a via d'expressió de sentiments i idees. Liu Guangyun construeix l'obra a partir de la manipulació d'imatges amb rostres femenins, que situa entre flors de seda i que cobreix sota una gruixuda capa de resina. D'acord amb les paraules dels responsables de la galeria, "el resultat és una espècie de *remake* de la vida real que ens parla de la seva fragilitat". La sèrie *Plastic Surgery* obeeix a les tendències estètiques que imperen en el món de la publicitat, mentre els elements florals potencien l'artificialitat i la tendència humana cap a la bellesa eterna. "Com a xinès que viu a Alemanya, l'artista alterna la modernitat i la tradició amb una visió que gira al voltant de la identitat", conclouen els organitzadors. **Adreça** Enric Granados, 61. Barcelona.

1. Sèrie: *Plastic Surgery*, 2008, 60 x 50 x 8 cm.

2. Sèrie: *Plastic Surgery*, 2008, 60 x 50 x 8 cm.

3. Sèrie: *Plastic Surgery*, 2008, 180 x 120 x 8 cm.

