



Una modelo retratada en una fotografía ricamente enmarcada. L.G.

ARTE LIU GUANGYUN

El artista chino que enmarca a 'top models'

Es uno de los máximos representantes de la corriente temática pictórica *soft power*, llegada de China. El artista Liu Guangyun exhibió por primera vez su trabajo en el prestigioso Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid.

El autor muestra ahora por segunda vez en España su arte, en la N2 Galería de Barcelona, hasta el próximo 17 de mayo. Guangyun utiliza imágenes de rostros de bellas modelos para encuadrarlas dentro de diversos paisajes florales en seda. La mezcla de técnicas orienta-

les y occidentales es una constante en su obra.

Esta fusión es la que da a su legado pictórico un carácter cosmopolita, universal y, sobre todo, original. Y remarca la habilidad de Guangyun para observar los diversos comportamientos humanos y trasladarlos a un museo o a una galería.

El uso de *top models* en su imaginario también remite a una premeditada alusión a ideales de belleza o estéticos. **Enric Granados, 61.**

Horario de visita de hoy: de 11.00 a 13.30 horas y de 17.00 a 21.00 horas. Gratis.