

Videonale 11

Selección de la muestra de Bonn

Octubre 2007

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

MINISTERIO DE CULTURA

Guangyun Liu

Jinan, China, 1962. Vive entre Shanghai y Mainz.

Losing My Face

2005, DVD, color, 4'

El movimiento de la cámara crea la ilusión de que la cabeza del artista, desmembrada del cuerpo, oscila suspendida del techo como un péndulo. "Hoy, la vida depende de las máquinas, nada se mueve sin máquinas. He movido la cámara para dotar de movimiento a objetos estáticos. Antes el mundo estaba en calma. Sin embargo, al añadirle motivos e intenciones humanas el mundo se ha vuelto turbulento y perdido su forma original".

G. Liu