



**Francesca Llopis**  
(Barcelona, 1956).  
Artista visual  
multidisciplinar. Su trabajo,  
que resine pinturas,  
instalaciones, videos y  
fotografías, ha sido  
exposado en distintos  
lugares de Europa.  
Actualmente expone la  
instalación "Drums,  
desire...2008" para el Espai  
Ubú.  
[www.francescallopis.com](http://www.francescallopis.com)

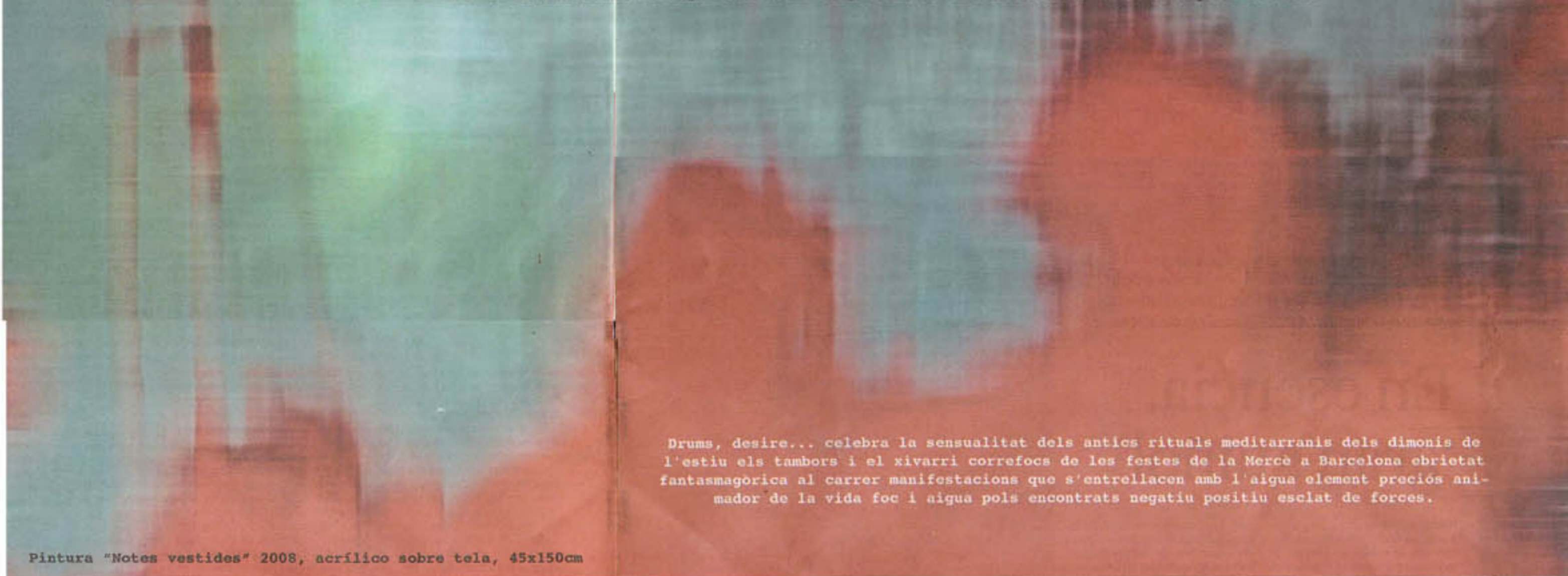
Las imágenes visualmente fascinantes de Francesca Llopis están llenas de referentes y connotaciones cruzadas que van de lo formal a lo físico, pasando por lo espiritual y metafísico, siempre con un fondo común: la pintura... es un intento de dar nueva corporeidad al espacio bidimensional de un cuadro de 'naturalezas muertas' y convertir las inmóviles 'vanitas' en espacio-tiempo narrativos, llenos de morbidez y sensualidad, hasta de brutalidad. Paisajes desprovistos de referentes figurativos convertidos en un 'locus' lleno de vida, vinculados, como también sucede en clara sintonía con el trabajo de Louise Bourgeois, a los ritos de germinación y eclosión y a la sexualidad de las cosas sobre y bajo la tierra... Su capacidad para llevar las formas a un cierto nivel de paroxismo visual nos remite al concepto de 'sublime contemporáneo'...

EXTRACTO DEL TEXTO DE ANNA M.ª GIMASC, 2008

PATROCINADO POR



Frames del video "Drums, desire..." 11min. Música de Barbara Held, en Espai Ubú de la Plaça Prim de Barcelona desde el 18 de septiembre 2008



Pintura "Notes vestides" 2008, acrílico sobre tela, 45x150cm

Drums, desire... celebra la sensualitat dels antics rituals mediterranis dels dimonis de l'estiu els tambors i el xivarri correfocs de les festes de la Mercè a Barcelona ebrietat fantasmagòrica al carrer manifestacions que s'entrellacen amb l'aigua element preciós animador de la vida foc i aigua pols encontres negatiu positiu esclat de forces.

