

Eva Davidova. Esta artista búlgara (1969) emplea diversos medios, pero sus temas son recurrentes. Expone vídeos editados imagen por imagen (es decir, de animación, aunque fotográfica), hologramas, dibujos y fotografías, que representan la relación de su propio cuerpo con unos entornos fríos y la ensoñación de abrir muros y atravesarlos, de convertir lo duro en blando y lo demasiado concreto en otra cosa. *N2 Galería. Enric Granados, 61. Hasta el 12 de noviembre.*