

Els designis de la naturalesa

Dates Fins al 31 de gener.

La galeria barcelonina N2 acull *What Goes around Comes around* de Tra Bouscaren, una selecció de quadres mig figuratius i mig abstractes en els quals la figura humana i animal es fusiona d'una manera tant harmònica com estrident. Les taques explosives i expressives ofereixen una particular visió de l'existencialisme i la metafísica, expressada en una obra final que es



mou entre l'escultura, la instal·lació i la pintura. "Inspirat pels collages abstractes de Kurt Schwitters, fets amb les deixalles del món, el taller de Bouscaren es troba sempre ple d'un munt de restes perilloses i inflamables que la major part dels artistes deixaria de banda, quan ell escull guardar-los i continuar treballant-hi", explica l'expert en art Tom Gibbon. El flux de vida recorre cada-cuna de les composicions amb un enfocament autoreferencial, en el qual Bouscaren reconstrueix la seva història artística a partir de materials emprats i descartats en anteriors treballs. D'acord amb les paraules de Gibbon, "l'obra de Bouscaren és robusta

i fascinant, extrema i contemplativa en el seu desig d'articular la profunditat dels designis de la natura".

Adreça Enric Granados, 61. Barcelona.

1. *Maria*, 2008. Oli i resina alquídica sobre tela. 120 x 100 cm.
2. *Frank*, 2008. Oli i resina alquídica sobre tela. 160 x 180 cm.
3. *Instal·lació We Hop around*.
4. *Ishmael*, 2008. Tècnica mixta/tela. 110 x 65 cm.