

Liu Guangyun

Manipulaciones

Vive y trabaja en Shanghai y Mainz —alemania—, Liu Guangyun (1962, Jian China), es reconocida actualmente como una de las más importantes sobre temática *soft power*, con representación en los principales museos internacionales. Esta será la segunda vez que muestre su obra en España. Guangyun es un observador del comportamiento humano y de sus costumbres.



La originalidad de su obra radica en la fusión que hace de las tendencias estéticas de occidente con lo oriental, confiriendo a la obra un carácter cosmopolita y universal. Construye su obra manipulando imágenes de modelos femeninas, que sitúa en medio de flores de seda, llevando así el brillo de esas imágenes fuera de sus ataduras. El resultado es una especie de *remake* de la vida real que nos habla de la fragilidad de la misma. Con su trabajo de una belleza que roza lo ideal, logra conmovernos y contagiarnos de un estado de júbilo al participar de la atmósfera que el crea.

Galería N3

Madrid

Hasta finales de noviembre